

Roma, la musica per ricordare l'11/9

Un concerto di gala l'11 settembre all'Auditorium Parco della Musica di Roma per ricordare la tragedia delle twin towers: il maestro Lorin Maazel dirigerà l'Orchestra della Svizzera Italiana, il Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia nel Requiem tedesco op.45 di Johannes Brahms con le voci soliste del soprano Jeanine De Bique e del baritono Paul LaRosa. L'iniziativa è della Compagnia per la Musica in Roma, associazione culturale no profit presieduta da Ludovica Rossi Purini, che rappresenta in Italia la fondazione statunitense September Concert.

"Il nostro obiettivo - afferma Ludovica Rossi Purini - è di utilizzare il linguaggio universale per eccellenza, capace di parlare

nello stesso momento alla sfera intellettuale ed emozionale e di giungere a tutti senza distinzioni di razza, lingua, sesso, opinioni politiche e religiose - non come strumento consolatorio, ma come arte capace di creare un clima di incanto e sospensione nel quale l'ascoltatore possa pensare alla pace per tutti come condizione imprescindibile per il progresso materiale e spirituale dell'umanità". "Il Requiem di Brahms è un'opera di grande complessità sorretta da una filosofia consolatoria che si rivolge assai più ai vivi che ai morti, in sé contenendo l'annuncio di una redenzione possibile", scrive nelle note del programma l'assessore Umberto Croppi. L'iniziativa ha ricevuto, anche quest'anno, l'Alto Patronato della presidenza della Repubblica.